



CONTENIDOS CONVOCATORIA DE FEBRERO: DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – SECUNDARIA

A continuación se exponen los trabajos que deberán realizar los alumnos/as para preparar las materias pendientes y que se examinarán en la convocatoria extraordinaria de febrero. *Los ejercicios, actividades o trabajos solicitados por los profesores/as correspondientes deberán presentarse el día del examen.*

CURSO	CONTENIDOS MÍNIMOS DE REUCPERACIÓN	PREPARACIÓN DEL EXAMEN
1º ESO	<ul style="list-style-type: none"> -Expresión y comprensión oral: Comprensión de instrucciones y noticias, narración oral y expresión de ideas propias -Comprensión y redacción de diferentes tipos de textos: narrativos, descriptivos y dialogados, utilizando correcta ortografía, puntuación y conectores textuales. -Lenguas de España (Origen y ámbito de uso) -Géneros literarios: narrativo, lírico, dramático. -Recursos literarios. Métrica -Clases de palabras (sustantivos, adjetivos, verbos, ...) y formación (composición y derivación) -Elementos de la oración Simple. 	<p>-Realización de actividades de repaso y ampliación que aparecen en el blog de lengua (ver web del colegio>Secundaria>Lengua Castellana y Literatura). Deberán realizarlas en hojas aparte y entregarlas el día de examen.</p>
2º ESO	<ul style="list-style-type: none"> -Las funciones del lenguaje. -Clases de palabras (sustantivos, adjetivos, verbos, pronombres, determinantes, adverbios, ...) -Recursos literarios -Las lenguas de España -Géneros y subgéneros literarios. -Textos periodísticos de información y opinión. -Tipos de textos: expositivos, argumentativos. -Métrica: rima, medida de versos. Tipos de estrofas -Clasificación de la oración: atributivas, predicativas, simples, compuestas, unimembres, bimembres, enunciativas, exclamativas, dubitativas, desiderativas, interrogativas y exhortativas transitivas, intransitivas, impersonales, reflexivas, recíprocas, activas, pasivas) . -La oración: Sujeto (Tipos) y predicado (Nominal y Verbal). -Niveles de la lengua (culto y popular) -Prefijos y sufijos. Familia léxica y campo semántico -Cultismos, neologismos, galicismos, italianismos, americanismos y anglicismos. -Sinonimia, antonimia, polisemia, monosemia. -Comprensión y composición de textos. -Literatura. 	



3º ESO	<p>A) Comprensión y Expresión Oral y Escrita</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprensión de un texto distinguiendo la idea principal de las secundarias• Distinguir perfectamente en un texto la introducción, nudo y desenlace• Redactar con cierta coherencia.• Saber defender las ideas propias con respeto y coherencia <p>B) Ortografía</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso correcto de mayúsculas y minúsculas.• Uso correcto de b, v, h, g, j, c, s, z, y, ll• Conocimiento y uso de las reglas de acentuación (agudas, llanas y esdrújulas) <p>C) Tipos de texto</p> <ul style="list-style-type: none">• Distinguir textos expositivos, argumentativos y narrativos. <p>D) Conocimiento de la lengua.-</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar cualquier clase de palabra sea variable o invariable.• Distinguir prefijos, sufijos, familia léxica y campo semántico.• Distinguir Oración Simple y Compuesta.• Distinguir los tipos de Oraciones Coordinadas.• Clasificar las oraciones por la actitud del hablante y por la naturaleza del verbo.• Diferenciar el lenguaje culto del popular tanto oral como escrito.• Conocimiento de la oración compuesta y sus elementos principales <p>E) Lenguaje literario</p> <ul style="list-style-type: none">• Conocer las corrientes y los personajes literarios más destacados de los siglos XI a XVIII.• Saber medir versos, reconocer la rima consonante y asonante.• Distinguir algunas figuras literarias.• Contar versos y distinguir rima consonante y asonante.	
4º ESO	<p>a) Comprensión y Expresión Oral y Escrita.</p> <ul style="list-style-type: none">- Distinguir la idea principal de las secundarias en un texto.- Dividir el texto en apartados	



	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir un estilo nominal de uno verbal. - Saber expresar una breve opinión personal. <p>b) Ortografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repaso de las reglas aprendidas en los cursos anteriores. - La coma, el punto y seguido, el punto y aparte. <p>c) Tipos de texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprender diferentes textos y saber redactar textos expositivos y argumentativos. - Distinguir en un periódico noticia, entrevista, reportaje, columna y artículo de opinión. <p>d) Conocimiento de la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repaso de lo aprendido anteriormente en 1º, 2º, 3º de ESO - Oración subordinada <p>e) Lenguaje literario.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer otros recursos literarios. - Conocer las características y los representantes principales del siglo XIX y XX. - Repaso de la métrica y recursos literarios dados en cursos anteriores. 	
<p>Optativa Lengua 1º ESO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresión oral y escrita (ortografía) 2. Tipos de textos: narrativos, descriptivos y dialogados. 3. Comunicación verbal y no verbal. 4. Oración simple. 5. Géneros literarios: narrativo, lírico y dramático. 6. Clases de palabras (sustantivos, adjetivos, verbos, etc...) 7. Recursos literarios. 	<p style="text-align: center;">1º ESO</p> <p>-Realización de los esquemas naranjas de cada una de las unidades que aparecen. Deberán realizarlos en folios.</p> <p>-Actividades “exámínate” (hojas naranjas) de libro de texto: p. 14, 15, 25, 26, 35, 36, 47, 48, 59, 60, 69, 70, 79, 80, 89, 90, 102, 103, 104, 119, 120, 133, 134</p>
<p>Optativa Lengua 2º ESO</p>		<p style="text-align: center;">2º ESO</p> <p>-Realización de los esquemas naranjas de cada una de las unidades que aparecen. Deberán realizarlos en folios.</p> <p>-Actividades “exámínate” (hojas naranjas) del libro de texto: 15, 16, 25, 26, 35, 36, 47, 48, 59, 60, 69, 70, 79, 80, 89, 90, 102, 103, 104, 115, 116, 129, 130.</p> <p>Todo ello se presentará en formato trabajo y se entregará el día del examen de septiembre.</p>